

# Chronik der Galerie Schüppenhauer 1980 - 2017

gegründet 1980 in Essen

## Ausstellungen in Essen (Kettwig) 1980- 1987

### 1980

28.10. - 15.12.1980 **Karel Trinkewitz**, visuelle Poesie, Collagen, Vortrag Dr. Zdenek Felix (PL)  
05.12.1980 Lesung mit **Gabriel Laub** (L)

### 1981

14.01. - 07.02.1981 **Mose**, Cartoons  
29.04. - 23.05.1981 **Tschechoslowakische Kunst im Dissens**, Vortrag von **H.P. Riese**  
28.06. - 25.07.1981 Abschluss-Semester „Freie Kunst“ der Folkwangschule Essen mit u.a. **H.D. Hotzel**,  
**Hannelore Landrock-Schumann** mit Rauminstallation und Performance "Der Umzug" (P)

### 1982

07.03. - 08.04.1982 **„Bilder aus der Slowakei I“** mit R. Fila, S. Filko, R. Sikora (Kurator Dr. Thomas Strauß), (K)  
17.04.1982 Lesung mit **Ota Filip** (L)  
25.04.1982 Lesung mit **Gabriel Laub**, (L)  
26.05. - 26.06.1982 **„Bilder aus der Slowakei II“** mit J. Meliš, P.Bartoš, M. Kern, V. Havrilla, D.Tóth (Kurator Dr. Thomas Strauß), (K)  
28.09. - 30.10.1982 **„Bilder aus der Slowakei III“** mit A. Mlynářč, J. Koller, J. Jankovič (Kurator Dr. Thomas Strauß), (K), Vortrag von Jürgen Weichard  
31.10. - 25.11.1982 **Janosch**, Bilder und Aquarelle (L)

### 1983

16. 1. - 18.02.1983 **Günther Grass**, Grafik, (L)  
20. 2. - 31.03.1983 Stipendiaten Atelierhaus Worpswede  
17. 4. - 21.05.1983 **Eduard Ovcacek**, Collagen (K)  
29.05. - 30.06.1983 **"Manifestes Bunt"**, (Kurator Dr. Thomas Strauß) u.a. mit Volker Hildebrandt, J.P.Splettstößer (in der Galerie und in den Räumen Architekturbüro Ruhnu)  
03.07. - 08. 09.1983 **„Künstler zu Kafka“**, (zum 100. Geburtstag) mit Escher, Jansen, Jelinek, Koblasa, Kristofori, Maranova, Meckseper, Oravac, Karel Trinkewitz, Urbasek, Vogel  
03.07.1983 Lesung mit **Jiri Grusa** und Vorstellung seines Buches "Kafka in Prag" (L, Pr)  
20.11. - 24.12.1983 **„Tschechische Grafik“**

### 1984

22.01.-10.03.1984 **Jiri Kolar** „neue Arbeiten“, Vortrag Dr. Zdenek Felix (mit Folkwang-Museum),(K)  
16.03. - 28.04.1984 **Mose**, Cartoons + Zeichnungen  
Lesung mit **Gabriel Laub** (L)  
02.05. - 01.06.1984 **Jan Koblasa**, Skulpturen und Zeichnungen  
02.05.1984 Lesung mit **Jiri Grusa** (L)  
17.08. - 23.08.1984 **Hans-Dirk Hotzel**, Bilder und Wandobjekte, Vortrag von Raimund Stecker (K)  
05.10. - 30.11.1984 **"Bonjour Mr. Kolar"**, Ausstellung zum 70. Geburtstag von **Jiri Kolar** mit Thomas Bayrle, Carlo Belloli, Jean Yves Bosseur, Klaus-Peter Dencker, Winfred Gaul, Bohumila Grögerova, Josef Hirsal, Vaclac Havel, Helmut Heißenbüttel, Volker Hildebrandt, Jiri Hilmar, Hans-Dirk Hotzel, Ernst Jandl, Eva Janoskova, Erinna König, Jan Koblasa, Jan Kotik, Ferdinand Kriwet, Frantisek Kyncl, Laszlo Lakner, Adolf Luther, Heinz Mack, Franz Mon, Ladislav Novak, Eduard Ovcacek, Laura Pearsal, Gerhanrd Rühm, Ulf Rungenhagen, van Rye, Konrad Baldar Schäuuffelen, Sigfried S. Schmidt, Rudolf Sikora, Peter Jörg Splettstößer, Daniel Spoerri, Hans Staudacher, Karel Trinkewitz, Günther Uecker, Milos Urbasek, Wolf Vostell, Emmet Williams, in der Galerie und in den Räumen Architektbüro Ruhnu, Vortrag Dr. Dietrich Mahlow (K, L, M/E)

A = Aktion I = Installation K = Katalog Ko= Konzert M/E = Multiple/Edition L = Lesung  
P = Performance PR=Prospekt PL=Plakat F/V= Film/Video MP=Musikperformance

02.12.1984 - 31.01.1985 **Christa Baumgärtel**, Skulpturen und Zeichnungen

## Umzug Bismarckstr. 53 + Raum II Hofterbergstraße

### 1985

19.04. - 08.06.1985 **Klaus Kröger**, Datumbilder  
19.04. - 18.05.1985 Raum II: **Ulf Rungenhagen**, „Flüchtige Fixierungen“ (I)  
14.06. - 04.08.1985 **Milos Urbasek**, Vortrag Hans Peter Riese (K. mit Folkwangmuseum)  
15.08. - 21.09.1985 **Manfred Schling**, Malerei  
29.09. - 31.10.1985 **Felix Droese**, Arbeiten auf Papier  
27.09. - 30.10.1985 Raum II: **Jürgen Mau**, „[Projektionen](#)“, Installation-Aktion (I, P)  
10.11. - 21.12.1985 **Donna Born**, „Albers, Geometrie und das unendliche Band“, Vortrag Dr. Dietrich Mahlow  
15.11. - 14.12.1985 Raum II: **Marga Dehnen**, „Das Maß des Menschen“, Skulpturen (P)

### 1986

15.12.1985 - 15.01.1986 Künstler der Galerie  
17.01. - 01.03.1986 **Winfred Gaul**, „[Die Sprache der Materialien](#)“, Vortrag Heiner Stachelhaus(K)  
Konzert mit **Peter Kowald** und **Joelle Léandre**  
07.03. - 30.04.1986 **Annalies Klophaus**  
20.03. - 19.04.1986 Raum II: **Timm Ulrichs**, „[San Gimignano](#)“ (P, I)  
30.05. - 06.07.1986 **Jan Kotik** zum 70. Geburtstag, Ausstellung und Katalog mit Folkwangmuseum (K)  
01.07. - 09.08.1986 **Hannelore Landrock-Schumann**, „Halbe-Halbe“, Interaktives Raumstück (K)  
19.09. - 25.10.1986 **Peter Kukei**, Bilder und Zeichnungen (K)  
26.09. - 25.10.1986 Raum II: **Hans-Dirk Hotzel**, Bodenskulpturen (K)  
30.10. - 29.11.1986 **Ulrike Termeer** "autour de Proust", Vortrag Dr. Gisela Götte(P)  
31.10. - 29.11.1986 Raum II: **Ben Vautier**, „À la recherche de l'autre chose“ (P, I)

### Messen 1986

#### ArtCologne

### 1987

07.12.1986 - 17.01.1987 Künstler der Galerie  
07.12.1986 - 17.01.1987 Raum II: **S.J. Schmidt**, „Klio, Deine Freier warten schon“, Ausstellung und Katalog in Zusammenarbeit mit dem Museum Bochum (I, P, K)  
23.01. - 28.02.1987 **Raimund Girke**, „Malerei“  
13.03. - 25.04.1987 **Jan Koblasa**, Skulpturen und Zeichnungen, Vortrag **Jiri Grusha**  
07.05. - 21.05.1987 **Jürgen O. Olbrich**, „City Souvenirs“ (K, I, P, A, M)  
29.05. - 06.06.1987 **Jürgen Mau**, (A, K, P, I)  
26.06. - 31.07.1987 „**Skulptur**“, Uwe Meier-Weitmar, Jochen Fischer, Peter Telljohann, (K)

## Umzug Engelbertstrasse 30

## Ausstellungen in Köln 1987 - 2007

### 1987

02.10. - 07.11.1987 **Ben Vautier**, „Ben attaque“, Vortrag Dr. Wulf Herzogenrath (P)  
13.11. - 19.12.1987 „[Fundamental Painting](#)“ mit Marc Devade, Winfried Gaul, Raimund Girke, Alan Green, (I, P)  
Carmen Gloria Morales, Tomas Rajlich, Robert Ryman (Ausstellung und Katalog in Zusammenarbeit mit Galleria Peccolo, Livorno, (K); Übernahme der Ausstellung im Kunstverein Arnsberg

### Messen 1987

#### ArtCologne

### 1988

22.01. - 26.02.1988 „**Die Skulptur**“, Monika Brandmeier, Marga Dehnen, Angelika Janz, Susanne Windelen (K)  
04.03. - 16.04.1988 **Peter Bormann**, „tramontana“  
29.04. - 04.06.1988 **Inge Prokot**, „Enzyklopädische Malerei“  
10.06. - 13.08.1988 **Winfred Gaul**, „Malerei in 2. 3. n. Phasen“, (K+ Publikation zum 60. Geburtstag)  
26.08. - 01.10.1988 **Klaus Geldmacher**, „Objekte“ (K)

A = Aktion I = Installation K = Katalog Ko= Konzert M/E = Multiple/Edition L = Lesung  
P = Performance PR=Prospekt PL=Plakat F/V= Film/Video MP=Musikperformance

07.10. - 05.11.1988 **Igor Sacharow-Ross**, „Kraftzellen“ (I, K)  
08.10.1988 Performances mit Jürgen O. Olbrich + W. Schnyder  
11.11. - 24.12.1988 **Victor Sanovec**, „Farbschicht“

#### Messen 1988

#### ArtCologne, ArtFrankfurt

#### 1989

20.01. - 25.02.1989  
03.03. - 01.04.1989  
07.04. - 28.05.1989

**Gerhard Rühm**, „Kontur, Vibration, Klang“ (M,P)

**Ulrike Termeer**, „Autour de Proust“ (PL)

**„WortLaut. Konzepte zwischen visueller Poesie und Fluxus“** (K), (P),(A), (MP)

mit Stephan Barron, Mieczyslaw Berman, Joseph Beuys, Monika Brandmeier, George Brecht, Joan Brossa, Vladimir Burda, John Cage, Ugo Carrega, Henry Chopin, Carlfriedrich Claus, GunterDemnig, Klaus P. Dencker, Marcel Duchamp, Jean Dupuy, Fria Elfen, Henry Flynt, Rainer Ganahl, Heinz Gappmayr, Michael Grobmann, Wolfgang Hainke, Al Hansen, Raoul Hausmann, Ter Hell, Reinhard Henning, Dick Higgins, Hannah Höch, Adolf Hoffmeister, Dom Sylvester Houedard, Emilio Irgro, Ernst Jandl, Angelika Janz, Georg Jappe, Ray Hohnson, Kazuo Katase, Dieter Kiessling, Annalies Klophaus, Alison Knowles, Jiri Kolar, Ferdinand Kriwet, Klaus Kröger, Guto Lacaz, Lan Monte Young, Helmut Löhr, Jürgen Mau, Eugenio Miccini, Franz Mon, Charlotte Moorman, Vik Muniz, Ladislav Novak, Jürgen O. Olbrich, Jack Ox, Nam June Paik, Ben Patterson, Inge Prokott, Gerhard Rühm, Igor Sacharow-Ross, Konrad Baldar Schäuffelen, S.J. Schmidt, Fanny Schoening, Kurt Schwitters, Chihiro Shimotani, Renato Spannoli, Shohachiro Takahashi, André Thomkins, Andrew Topolski, Endre Tot, Karel Trinkewitz, Timm Ulrichs, Ben Vautier, Jaques de la Villegle, Clemens Weiss, Emmett Williams.

(in Engelbertstr. 30 + 31, im Museen Bochum 1989 und Galleria Vaclava Spala, Prag 1991)

28.05.1989

**Flux-Wort-Performance-Abend** mit Johannes Schmidt-Sistermanns, Chris Newman, Jenny Thomkins, Al Hansen

02.06. - 31.07.1989

**Fanny Schoening**, „Papierlandschaften“ (P,K)

11.08. - 26.08.1989

**Jürgen Mau**, „Autoportrait“

**Jürgen O. Olbrich**, „The album albums“ (I) + Performance

01.09. - 07.10.1989

**Jack Ox**, „8. Symphonie von Anton Bruckner“ (Ko)

13.10. - 11.11.1989

**Michael Gitlin**, „Skulpturen + Zeichnungen“

17.11. - 23.12.1989

**Rolf-Gunter Dienst**, „Farbräume - Raumzeitfarben - Zeitraumfarben“

**„WortLaut“**, Museen Bochum

#### Messen 1989

#### ArtCologne, ARTFrankfurt

#### 1990

19.01. - 03.03.1990

**Jan Kotik**, „painted objects“ (K)

09.03. - 21.04.1990

**Ben Vautier**, „Ben allein“ (P)

27.04. - 23.06.1990

**Ben Patterson**, „Proverbs, Slogans and Quotations“ (1. One person show in Deutschland)  
Performance „Blind-walk“ von Domplatte zur Galerie, (P, A, F)

29.06. - 04.08.1990

**Tadeusz Kantor**, „Arbeiten 1965 - 1973“

10.08. - 25.08.1990

**W. Luh/J. O. Olbrich**, „Denken: Ja“ Zeitschrift für Tiegel & Tumult (I,P,K)

31.08. - 30.09.1990

**Victor Sanovec**, „Malerei“

05.10. - 10.11.1990

**„Autour de Kolár-Collage“**, mit Hans Arp, Mieczyslaw Berman, Monika Brandmeier, Jim Dine, Max Ernst, Winfred Gaul, Al Hansen, Maurice Henry, Hannah Höch, Leni Hoffmann, Fritz Klemm, Jiri Kolar, Jan Kotik, Helmut Löhr, Herhard Meerwein, Franz Mon, Ladislav Novak, Jack Ox, Mimmo Rotella, Gerhard Rühm, Ulf Rungenhagen, Fanny Schoening, Kurt Schwitters, Bogomil Stephan, Cindy Suffoletto, Andrew Topolski, Karel Trinkewitz, Victor Vasarely, Jaques de la Villeglé, Ausstellung zum zehnjährigen Bestehen der Galerie (M+ Edition)

16.11. - 22.12.1990

**Igor Sacharow-Ross**, „Apotropikon“ (K,I)

#### Messen 1990

#### ArtCologne, ARTFrankfurt

#### 1991

18.01.-23.02.1991

**Helmut Löhr**, „Neue Arbeiten“ (Ko, M/E)

01.03.-20.04.1991

**Winfried Gaul**, „Shaped canvas“ (K)

26.04.-25.05.1991

**Dick Higgins**, „Blue Cosmologies“ (P)

27.04.1991

Performance und Gründung der Gesellschaft für *„creative misunderstanding“* mit Dietrich Mahlow, Dieter Wellershoff, Dick Higgins, Al Hansen, Ben Patterson

**„WortLaut“**, Galerie Schüppenauer in der Vaclava Spála Galerie, Prag

A = Aktion

I = Installation

K = Katalog

Ko = Konzert

M/E = Multiple/Edition

L = Lesung

P = Performance

PR = Prospekt

PL = Plakat

F/V = Film/Video

MP = Musikperformance

28.05. - 29.06.1991 **Gerhard Rühm**, „Handzeichnungen, Tuschkmalerei, Collagen“ (P, M, L)  
 12.07. - 31.08.1991 **Susanne Windelen**, „Skulpturen“ (M, K)  
 06.09. - 05.10.1991 **Andrew Topolski** „Land - Low End“ (K)  
 11.10. - 09.11.1991 **Freddy Paul Grunert**, „Bilder halten Wort“ (I, P)  
 15.11.1991 - 11.01.1992 **Oswaldo Romberg** „Building Footprints“

**Messen 1991** **ArtCologne, ARTTurin, ARTFrankfurt**

**1992**

17.01. - 22.02.1992 **Alison Knowles**, „Umlaut“ (P, M, K)  
 13.03. - 18.04.1992 **Michael Gitlin**, „Skulpturen und Zeichnungen“  
 24.04. - 30.05.1992 **Monika Brandmeier**, „Zeichnungen und Skulpturen“  
 04.06. - 04.07.1992 **Fanny Schoening**, „Collagen and Soundobjekte“ (P, M)  
 10.07. - 29.08.1992 **Hannelore Landrock-Schumann**, „Doppel- T - Raumeingriff“ (M, I, K)  
 01.09. - 27.09.1992 **„FLUXUS VIRUS“**, Temporäres Museum, Kaufhof Parkhaus und Kölnischer Kunstverein, Köln, mit täglichen Performances, Konzerten und Lesungen;  
 Übernahme der Ausstellung: Praterinsel München 1992/93, Kunsthalle Erfurt ( Haus zum Roten Ochsen), 1995; Smolny Kathedrale, St. Petersburg, 1995/96; Haus des Künstlers, Moskau 1996 (P,Ko,I,K,M),  
 04.09. - 24.10.1992 **Ben Vautier**, „I don't want to be and artist, I want to be happy“ (P)  
 27.10. - 30.10.1992 **Helmut Löhr**, „Give away“, [Kunstverschenkaktion](#)“ (A)  
 13.11. - 23.12.1992 **Ben Patterson**, „What is on my mind“ (P)  
 1992 - 1993 **„FLUXUS VIRUS“**, Praterinsel München  
 Nov. 1992 - Jan. 1993 **„FLUXUS VIRUS“**, Galerie Schüppenhauer zu Gast in der Kunsthalle Erfurt, Haus zum Roten Ochsen

**Messen 1992** **ARTFrankfurt, ArtCologne, ARCO Madrid**

**1993**

26.01. - 06.03.1993 **Jack Ox**, „Die Ursonate von Kurt Schwitters“ (P,K)  
 Lesung Ursonate  
 19.03. - 24.04.1993 **Jan Kotik**, „Die Geschichte des Dreiecks“ (I)  
 30.04. - 05.06.1993 **Ulf Rungenhagen**, „A - wie Babel“ (I,K)  
 18.06. - 15.08.1993 **Igor Sacharow-Ross**, „Vormorgendliche Sphäre der Nacht“ (I)

**Umzug BISMARCKSTRASSE 60**

**1993**

17.09. - 30.10.1993 **Chihiro Shimotani**, „Von der Unlesbarkeit der Welt“ (I)  
 12.11. - 23.12.1993 **Oswaldo Romberg**, „Retrospektive 1973 - 1993“

**1994**

21.01. - 26.02.1994 **Johannes Deutsch**, „Wenn die Phantasie zur Wirklichkeit wird“  
 11.03. - 23.04.1994 **„ZWISCHEN ZEIT RAUM I“** - Tendenzen mitteleuropäischer Kunst in den 60er bis 80er Jahren“  
 Teil I, konstruktiv, mit Hugo Demartini, Milan Dobes, Julie Knifer, Stanislav Kolibal, Radek Kratina, Jan Kubicek, Karel Malich, Dora Maurer, Rudolf Sikora, Maria Stangret, Henryk Stazewski, Zdenek Sykora, Milos Urbasek, Ryszard Wasko, Ryszard Winarski  
 29.04. - 11.06.1994 **Harriet Bart/Helmut Löhr**, „Dialogue“ (Ko,M,K)  
 17.06. - 27.08.1994 **„ZWISCHEN ZEIT RAUM II“** - Tendenzen mitteleuropäischer Kunst in den 60er bis 80er Jahren“,  
 Teil II, intermedial, mit Vaclav Bostik, Stano Filko, Milan Grygar, Adolf Hoffmeister, Magdalena Jetelova, Tadeusz Kantor, Milan Knizak, Jiri Kolar, Bela Kolarova, Jan Kotik, Mangelos, Dora Maurer, Juraj Melis, Ladislav Novak, Adriana Simotova, Endré Tot, Jiri Valoch  
 02.09. - 01.10.1994 **Horst Haack**, „Chronographie Terrestre“ (K)  
 07.10. - 05.11.1994 **Jiri Kolar**, **„Zwischen Prag und Paris“**, Ausstellung zum 80. Geburtstag des Künstlers (M, Ko, K,) Uraufführung des Stückes „Der schnarchende Orpheus“ für Jiri Kolar vom Trio Struz, mit Klaus Runze, Marianne Steffen-Wittek und Markus Zaja (CD)  
 04.11.1994  
 11.11.1994 - 14.01.1995 **Concha Jerez**, „Golden Stars“ (M, P)

A = Aktion      I = Installation      K = Katalog      Ko= Konzert      M/E = Multiple/Edition      L = Lesung  
 P = Performance      PR=Prospekt      PL=Plakat      F/V= Film/Video      MP=Musikperformance

## Messen 1994

## ArtCologne

### 1995

- 27.01. - 11.03.1995 **Klaus Geldmacher und Roman Banerjee**, „Leuchtmontagen“ (K, MP)  
17.03. - 22.04.1995 **Milan Grygar**, „Zeichnungen, Bilder, Partituren“  
05.05. - 17.06.1995 **Manos Tsangaris**, „[klein und groß](#)“, Raum- und Guckkastenstücke (P, I, A)  
22.06. - 29.07.1995 **„Zeichnungen und Skulptur“**; Michael Gittin, Ingo Ronkholz, Carol Szymanski, Keiji Uematsu,  
08.09. - 17.10.1995 **Freddy Paul Grunert mit Andrea Kehrer**, „Sheerest Lunacy“, Installation + Internetaktion, (P, A)  
17.10. - 29.10.1995 **Markus Zaja**; "Die fünf platonischen Körper", 5 Vertonungen mit Sopraninosaxophon, (Ko, M, P)  
27.10. - 04.11.1995 **„Sichtweisen“**, Johannes Deutsch, Elke Grevel, Vera Röhm  
11.11. - 23.12.1995 **Chihiro Shimotani**, „Spiegel im Schatten“ (K)  
„[FLUXUS VIRUS](#)“, Galerie Schüppenhauer zu Gast in der Smolny Kathedrale, St. Petersburg  
1995 - 1996 „[FLUXUS VIRUS](#)“, Galerie Schüppenhauer zu Gast im Haus des Künstlers, Moskau

## Messen 1995

## ArtCologne

### 1996

- 09.02. - 20.04.1996 **Hannelore Landrock-Schumann**, „Trauerface“, Raumarbeit (K, M)  
26.04. - 15.06.1996 **Cristina Barroso**, „Koordinatennullpunkt“(A, K, MP, P)  
28.04.1996 bismart.60.Performance Nachmittag mit Ben Patterson, Rupert J. Seidl und Eckart Kolterman  
21.06. - 31.08.1996 **„Wahrnehmung - 1, 2, 3, 4... Einblicke“** (K, P, A), Internetaktion  
Jim Avignon, Romen Banerjee, Franz John, Klaas Krüger  
  
06.09. - 19.10.1996 **Vera Röhm**, „Die Topographie von Zeit“ (K)  
19.09. - 24.10.1996 **Vera Röhm**, „[Spielraum-Raumspiele](#)“ in „Alte Kabelfabrik“ F&G (K, I)  
08.11. - 11.01.1997 **Ben Vautier**, „The limits of art“ (P, I)

### 1997

- 17.01. - 27.03.1997 **„Text und Bild“**, Gary Goldstein, Horst Haack, Jirí Kolár

## Umzug BISMARCKSTRASSE 70

### 1997

- 25.04. - 31.05.1997 **Rilo Chmielorz**, „meck, meck + ko“ (P)  
*Studio:* **Jim Avignon**, „innovations in cashland“ (M, P)  
07.06. - 31.08.1997 **Dominique Thevenin**, „schwerelos“ (M, K)  
12.09. - 31.10.1997 **Chihiro Shimotani**, „Zeit Sehen“, Bilder, Skulpturen, Installationen (K)  
*Studio:* **Franz John**, „Military eyes“, Camera Obscura-Projekt (K, M)  
29.10. - 05.11.1997 **Manos Tsangaris**, „klein und groß“, Guckkastenstücke, Zeichnungen  
im temporären Ausstellungsraum Berlin, Hackesche Höfe,  
in Zusammenarbeit mit der Galerie Alexander Wolf, Berlin  
*Studio:* **„EURYNOME'S GAMBIT/CHAOS IN ACTION“**, Interaktives Performance-Projekt  
04.11. - 08.11.1997 **„m.e.s.s.a.g.e.“**, Positionen aktueller Kunst, (K)  
07.09. - 10.01.1998 5 internationale Kuratoren stellen je einen Künstler vor:  
Amnon Barzel: **Franco Ionda** (Italien); Achille Bonito Oliva: **Michelangelo jr.** (Italien);  
Gerard Goodrow: **Luka Lasareishvili** (Georgien); Karin Stempel: **Sophie Calle** (Frankreich);  
Gloria Moure: **Jorge Barbi** (Spanien)  
*Studio:* 1 Künstler stellt 1 Künstler vor: Manos Tsangaris: **Dan Senn** (USA)

## Kunst am Bau 1997

**Cristina Barroso** „[Magnetic Fields](#)“, Bayrisches Landesvermessungsamt München

### 1998

- 23.01. - 07.03.1998 **Klaus Geldmacher**, "auto-mobile Karambolagen", interaktives Licht- und Soundobjekt (Ko)  
06.02. - 13.02.1998 *Studio:* **„Beton-ung“**, Kunst zum Bau, Kunstaktion mit Klaus Geldmacher, Romen Banerjee  
und Franz John  
13.03. - 18.04.1998 **Susanne Windelen**, "Ebbe und Flut", (I)  
*Studio:* **Klaas Krüger**, "SIMklaas - my eyes follow the mouse" (K, A)

A = Aktion      I = Installation      K = Katalog      Ko = Konzert      M/E = Multiple/Edition      L = Lesung  
P = Performance      PR = Prospekt      PL = Plakat      F/V = Film/Video      MP = Musikperformance

- 24.04. - 13.06.1998 **Mary Bauermeister, Ben Patterson**, "[Mary's und Ben's Lustspiel](#)"  
*Studio: Johannes Deutsch*, "Das imaginäre Konzert - ein Bilderzyklus"  
 19.06. - 29.08. 998 **Vera Röhm**, "[The long and winding road](#)", Teil I  
 (Teil II der Ausstellung mit Außenarbeiten im Wasserwerk.Galerie Lange, Siegburg)  
*Studio: Robert Rauschenberg*, "[photographs 1949-1981](#)"  
 18.09. - 31.10.1998 **Tamara K. E.**, "[In case you don't live in New York](#)", (I, A, P)  
*Studio: Sabine Kacunko*, "Dunkle Träume"  
 20.11.1998 - 22.01.1999 **"FAZIT"**, Bewegte Bilder - Streifzug durch die Galeriearbeit

**Messen 1998** **ARCO Madrid, FIAC Paris, ArtCologne**

**Kunst am Bau 1998** **Cristina Barroso** „[Schaltzentrale](#)“, Polizeipräsidium München Neuperlach-Süd

## 1999

- 29.01. - 10.04.1999 **Concha Jeréz & José Iges**: „[Shadows of the Scenary](#)“, (I, P);  
 Intermedia-Installationen, Zeichnungen, Objekte  
 16.04. - 29.05.1999 **"wordVolume"**, Künstler machen Worte, Bilder Objekte und anderes  
 Cristina Barroso, Mary Bauermeister, Alighiero Boetti, Alexander Braun, Stanley Broun,  
 Jan Dibbets, Achim Duchow, Gia Edzgeradze, Thea Gvetadze, Ian Hamilton Finlay, Jörg Frank,  
 Garry Goldstein, Antonio Gomez, Freddy-Paul Grunert, Horst Haack, Al Hansen, Julia Jaquette,  
 Concha Jerez, Chris Kohlhöfer, Mario Merz, Chihiro Shimotani, Ben Patterson, Vera Röhm,  
 Tamara K.E., Manos Tsangaris, Ben Vautier u. a.  
 01.06. - 28.8.1999 **"paintings now! part I"**, mit Max Cole, Steven Rand und Günther Selichar  
 03.09. - 23.10.1999 **"paintings now! part II"**, mit Bernard Frize, Ute Heuer, Franz John,  
 Hannelore Landrock-Schumann, Finnbogi Pétursson, Ragna Róbertsdóttir, Rivka Rinn,  
 Victor Sanovec, Sabine Schall, Eva Schlegel, Cédric Teisseire, Icke Winzer, Miro Zahra  
*Studio: Rivka Rinn*, Zwischen Malerei und Photographie  
 06.10.1999 Podiumsdiskussion mit: Walter Vitt, Steven Rand, Günther Selichar, Ute Heuer  
 05.11. - 23.01.2000 **Cristina Barroso**, "Zeitzeichen", Bilder und Installationen (K, I)  
*Studio: Dani Eshet*, "ascending photography"

**Messen 1999** **ARCO, Madrid, ArtBrussels, FIAC Paris**

## 2000

- 30.01. - 28.04.2000 **Ben Vautier**: „Kunst ist zu verkaufen“ (K)  
**Daniel Spoerri**: Künstlerpaletten  
*Studio: Josef Snobl*: Bilder vom Karneval  
 05.05. - 11.06.2000 **Luka Lasareishvili**: „Der weiße Vorhang“, Bilder  
*Studio: Johannes Deutsch*: „RaumbildFotos“  
 16.06. - 28.08.2000 **Chihiro Shimotani**: "If the shadow was the substance", Bilder, Skulpturen, Papierarbeiten (K)  
 01.09. - 27.10.2000 **"Freie Sicht aufs Mittelmeer"**, Dominique Thevenin: Skulpturen (M, PR) und  
 Rilo Chmielorz: Bilder und Installationen (MP, PR) zusammen mit Wasserwerk.Galerie  
*Studio: Franz John* "Die Erde ist eine Scheibe" (WebCam-Kamera-Projekt)  
 04.11. -2 3.12.2000 **Esther Ferrer**: "[in\\_gis\\_position](#)": Installation, Objekte, Zeichnungen (I, P)  
 04.11. - 23.12.2000 **"positions"**, Ausstellung zum 20jährigen Jubiläum mit Jim Avignon, Romen Banerjee, Cristina  
 Barroso, Mary Bauermeister, Rilo Chmielorz, Johannes Deutsch, Dani Eshet, Esther Ferrer, Klaus  
 Geldmacher, Francesco Mariotti, Michael Gitlin, Gary Goldstein, Freddy-Paul Grunert, Horst  
 Haack, Ute Heuer, Concha Jerez, Franz John, Sabine Kacunko, Klaas Krüger, Hannelore  
 Landrock-Schumann, Luka Lasareishvili, Ben Patterson, Finnbogi Pétursson, Steven Rand, Rivka  
 Rinn, Ragna Róbertsdóttir, Vera Röhm, Günther Selichar, Chihiro Shimotani, Daniel Spoerri,  
 Tamara K.E., Dominique Thevenin, Manos Tsangaris, Ben Vautier, Susanne Windelen (M/E)  
*Studio: Jim Avignon* (PL, A)

**Messen 2000** **ARCO Madrid, ARTFrankfurt, ARTBrussels, ArtCologne**

## 2001

- 28.01. - 07.04.2001 **Mariott Stollsteiner**, "between II" (Objekte/Installationen), (K)  
*Studio: Sylvia Hansmann*: "Der Rote Ball...das Netz um den Planeten" (Installationen)  
 15.02.2001 Diskussionsforum: „Kunst + Wirtschaft“ (F)  
 04.05. - 23.06.2001 **Ute Heuer**: "Farbigkeiten" (K)  
*Studio: Klaas Krüger* "create\_destroy - Leben und Sterben in der Virtuellen Welt", (Virt. Aktion)

A = Aktion      I = Installation      K = Katalog      Ko= Konzert      M/E = Multiple/Edition      L = Lesung  
 P = Performance      PR=Prospekt      PL=Plakat      F/V= Film/Video      MP=Musikperformance

16.05.2001 Lucian Plessner: Solo-Gitarrenkonzert "Virtuose Folklore" (Ko)  
 29.06. - 01.09.2001 **Manos Tsangaris**: "[Raum 1 • Tempus Perfectum](#)", interaktive Installation und Zeichnungen  
 14.09. - 27.10.2001 **„ex machina – von der Zersetzung der Fotografie“**, (K)  
 (Übernahme von NGBK, Berlin, Arbeitsgruppe Fotografie, Kuratoren: Franz John, Katja Reich, Andrea Lange) mit James Hutchinson, Suky Best, Kurt Buchwald, Dan Hays, Katrin Glanz, Christian Radeke, Simone Ackermann, Steven Rand, Heike Hamann, Sven Kalden, Rivka Rinn, Rob Johannesma, Heather Ackroyd, Dan Harvey, Andreas Mueller-Pohle, (K)  
 02.11. - 22.12.2001 **Michael Gitlin**, Skulpturen und Zeichnungen  
**Sabine Kacunko** "Out of Sight", Fotos und Installation

**Messen 2001** **ARCO Madrid, ART Santa Fe**

**Kunst am Bau 2001** **Dominique Thevenin**, "[ohne Titel](#)", Villa Zanders, Bergisch Gladbach  
**Dominique Thevenin**, "[Inauguration](#)", Rheinisches Industrie-Museum, Oberhausen

## 2002

25.01. – 08.03.2002 **„Fetisch Medien“** ( Kurator: Uli Bohnen, mit Original-Fetischen der UWA trading GmbH, FFM) mit Keith Cottingham, Achim Duchow, Alba D'Urbano, Concha Jerez, Peter Kogler, Mark Kostabi, Klaas Krüger, Nam June Paik, Rivka Rinn, Günther Selichar, Cindy Sherman, Wolf Vostell, Andy Warhol, (K)  
 18.02.2002 **Podiumsdiskussion** mit Rolf Wedewer, Uli Bohnen, Günther Selichar über das Thema der Ausstellung „Fetisch-Medien“  
 15.03. – 20.04.2002 **Gary Goldstein**: "Daily Dreams", Zeichnungen und Objekte  
**Horst Haack**: "Chronographie Terrestre", *Work in Progress*, Apokalypse Material  
 26.04. – 16.06.2002 **„Little Red Riding Wolf“**, (Paintings – Objects/Performances/ Video/ Installationen) (P)  
 Thea Gvetadze, Tamara K.E., Vera Lossau, Ketii Kapanadze, Maia Naveriani, Jungme Fritzenkötter  
*Studio*: "[Mumbo Jumbo, Spring/Summer Collection 2002](#)", visuelle und akustische Show von und mit **Jim Avignon** sowie den Freunden **DJ Fehmi Baumbach, Barbara Brockhaus, Daniel Ginelli, Dom LeBon, Angie Reed und Neoangin**, (MP, Ko,I)  
 21.06. – 27.07.2002 **Freddy Paul Grunert**: "toweringterms:access2innosense.h" (P,A)  
*Studio*: "**F.P.G. featuring Andrea Kehrer + Dino Pedriali**"  
 13.09. – 19.10.2002 **„2 x 2 Körperlichkeit“**, 4 Positionen zeitgenössischer Fotografie mit **Sabine Bürger, Ursula Kraft, Alba D'Urbano, Johannes Deutsch**  
 Gemeinschaftsprojekt mit Galerie Vayhinger, Radolfzell  
*Studio*: **Johannes Deutsch**, „Computerbilder. Eine Werkübersicht 1993-2002“  
 13.09. – 19.10.2002 **Hannelore Landrock-Schumann** **„Lichten“**, eine Raumarbeit  
 25.10. – 20.12.2002 Performance „Sax, Scratch and Ice“ von und mit **Rilo Chmielorz und Joachim Zoepf**  
 30.10.02 **„Stille Betrachtung“**, 26 Tage - 26 Bilder im täglichen Wechsel, mit Jim Avignon, Romen Banerjee, Cristina Barroso, Mary Bauermeister, Peter Borman, Rilo Chmielorz, Michael Gitlin, Freddy Paul Grunert, Horst Haack, Ter Hell, Ute Heuer, Concha Jerez, Franz John, Klaus Kröger, Uwe Meyer Weitmar, Hannelore Landrock-Schumann, Ben Patterson, Steven Rand, Vera Röhm, Victor Sanovec, Chihiro Shimotani, Mariott Stollsteiner, Cedric Tesseire, Dominique Thevenin, Ben Vautier, Icke Winzer  
 25.10. - 30.11.2002 **„Kleine Formate“** mit Jim Avignon • Romen Banerjee , Cristina Barroso, Mary Bauermeister, Rilo Chmielorz, Johannes Deutsch, Klaus Geldmacher, Raimund Girke , Ute Heuer Leni Hoffmann, Concha Jerez, Franz John, Kazuo Katase, Jiri Kolar, Jan Kotik, Klaas Krüger, Hannelore Landrock-Schumann, Luka Lazar, Ben Patterson, Tomas Rajlich, Vera Röhm, Chihiro Shimotani, Mariott Stollsteiner , André Thomkins, Manos Tsangaris, Jaques de la Villeglé, Ben Vautier u.a.

**Messen 2002** **ARCO Madrid, ARTFrankfurt**

**Kunst am Bau 2002** **Chihiro Shimotani**, "[Von A bis Z](#)", SCA GmbH Zentrale, Mannheim

## 2003

31.01. - 13.04.2003 **Mary Bauermeister**: "[Auf den Punkt gebracht](#)", Arbeiten von 1957 – 2002  
**Peter F. Strauss**: „Spurensuche im Unsichtbaren“, Objekte, Zeichnungen, Projekte  
 25.04. - 21.06.2003 **„Statements Basel-Köln“** mit Elvira Bach, Xenia Hausner, Tanja Mohr, Nina Schmitz, Bernd Zimmer, Ute Heuer, Tamara K.E., Cristina Barroso, Rilo Chmielorz, Luka Lazar, Chihiro Shimotani und Ben Vautier; Gemeinschaftsprojekt mit Galerie Kämpf, Basel  
 27.06. - 02.08.2003 **Jim Avignon**: „Common Sense“, neue Bilder und Konzert von Nova Hula (K, MP)  
*Studio*: **Vera Lossau**: „Tschüss Culture & Schluss mit Deutschland“, (I)

A = Aktion      I = Installation      K = Katalog      Ko= Konzert      M/E = Multiple/Edition      L = Lesung  
 P = Performance      PR=Prospekt      PL=Plakat      F/V= Film/Video      MP=Musikperformance

- 12.09. - 18.10.2003 **Alba D'Urbano:** "Corporal Identity", Fotos, Objekte und intermediale Installationen (F/V)  
**Tina Bara:** „Corporal Identity“, Fotos, Installationen  
 07.11. - 20.12.2003 **„Cynical Culture“**, **Steven Rand selects** the cynical of the best from nine years of exhibitions at apexart, mit Philippe Blanc, Antonio Caro, Roberto Cuoghi, Inci Eviner, Alia

**Messen 2003** **ARCO Madrid, ArtBrussels, Art Expo Düsseldorf, ArtFair Köln**

**2004**

- 27.02. - 17.04.2004 **„7 UP“**, 7 ausgewählte Künstler/innen der HBK Braunschweig, Klasse Prof. von Monkiewitsch mit Manuela Fersen, Susanne Fleischhacker, Katy Feuersenger, Meehye Lee, Thomas Misik, Lienhard von Monkiewitsch, Michael Weissköppel.  
 23.04. - 29.05.2004 **„Einladung zur Hinrichtung“**, mit Yuri Albert, Ivan Chuikov, Luka Lazar, Boris Minkovskji und Vadim Zakharov, (I)  
 09.06. - 31.07.2004 **Vera Röhm:** „Topographie von Zeit“, Skulpturen und Fotos  
*Studio:* **Benjamin Patterson:** „My Grand 70th Birthdayparty“ (P)  
 07.07. – 01.08.2004 **Franz John:** "Turing Tables", Raum-Klang-Festival, Bismarckstr. 68, Köln  
**Concha Jerez:** „Net-Opera“, Raum-Klang-Festival, Köln  
 10.09. – 23.10.2004 **„all things involved in all other things“**, zum 70sten Geburtstag von Mary Bauermeister mit Mary Bauermeister, Silvano Bussotti, John Cage, Al Hansen, Geoffrey Hendricks, Dick Higgins, Robert Filliou, Joe Jones, Allan Kaprow, Nam June Paik, Ben Patterson, Dieter Roth/Stefan Wewerka, Karlheinz Stockhausen, Wolf Vostell + Emmett Williams.(K, P, MP)  
*Studio:* "Die Gärten der Mary Bauermeister", fotografische Impressionen von Wim Cox und Ulrike Kiese sowie Fotos- und Dokumentationen über Mary Bauermeister aus den 60er und 70er Jahren von Klaus Barisch, Peter Fürst, Peter Fischer, Liesl Steiner  
 29.10. - 08.01.2005 **Ute Heuer:** "Am Nullpunkt der Malerei"  
**Kirsten Mosel:** „cut-out“

**Messen 2004** **KunstKöln, ArtFair, Köln**

- Kunst am Bau 2004** **Chihiro Shimotani**, „**Laterne**“, Europäisches Patentamt, München  
**Steven Rand**, „**Lichtinstallation**“, Europäisches Patentamt, München

**2005**

- 25.02. - 23.04.2005 **Chihiro Shimotani:** "Structure of Time"  
 29.04. - 12.06.2005 **Cristina Barroso**, "Twinworlds", Malerei und Objekte  
**Thomas Schönauer**, "Zweieinhalbdreidimensional", Skulpturen und Malerei  
 18.06. - 30.07.2005 **Jim Avignon:** „Crazy patterns of life“, Malerei + Musik (Neoangin + DJ Frau Kraushaar), (MP)  
*Studio:* **Keti Kapanadze:** "Zorro bleib locker", Malerei und Installation  
 17.09. - 12.11.2005 **Ben Vautier:** "**chance does not exist**", Bilder und Objekte  
**Ben Patterson:** "**Words and Games for George**", Bilder, Objekte, Performances  
*Studio:* **Vera Lossau:** „**We are the world**“, Installation und Bilder  
 11.11. - 24.12.2005 **Luca Lazar:** „Moving stills“, Malerei

**Messen 2005** **ARCO Madrid, StrArt Strassburg**

**2006**

- 10.02. - 31.03.2006 **Johannes Deutsch:** Interaktive Inszenierung von Gustav Mahler's 2. Symphonie, Fotos  
 05.05. - 24.06.2006 **„conFLUXaction - Raumwechsel“**- ein Gemeinschaftsprojekt mit der Galerie Henseleit mit Mary Bauermeister, Vera Röhm, Horst Haack, Steven Rand, Michael Gitlin, Ute Heuer, Joan Brossa, Rafa Forteza, Jürgen Gromoll und Thomas Kühnapfel

**Umzug zur LUXEMBURGER STRASSE 345**

**2006**

- 26.08. - 14.11.2006 **Daniel Spoerri:** „Kleinigkeiten“, Assemblagen + Skulpturen  
 22.11.2006 - 27.01.2007 **„Besonderheiten Exceptionals“** mit Arbeiten von Arakawa, Roman Banerjee, Jorge Barbi, Cristina Barroso, Mary Bauermeister, Joan Brossa, John Cage, César, Rilo Chmielorz, Johannes

A = Aktion      I = Installation      K = Katalog      Ko= Konzert      M/E = Multiple/Edition      L = Lesung  
 P = Performance      PR=Prospekt      PL=Plakat      F/V= Film/Video      MP=Musikperformance



Deutsch, Alba D'Urbano, Ester Ferrer, Heinz Gappmayr, Klaus Geldmacher, Raimund Girke, Freddy Paul Grunert, Michael Gitlin, Gary Goldstein, Antonio Gomez, Horst Haack, Al Hansen, Ute Heuer, Geoffrey Hendricks, Dick Higgins, Jiri Hilmar, Adolf Hoffmeister, Dirk Hotzel, Ernst Jandl, Angelika Jantz, Concha Jerrez, Franz John, Joe Johns, Sabine Kacunko, Kazuo Katase, Tamara K.E., Dieter Kiessling, Annalies Klophaus, Milan Knizák, Alison Knowles, Jan Koblasa, Jiri Kolar, Jan Kotik, Ferdinand Kriwet, Klaas Krüger, Peter Kuckei, Frantisek Kynl, Hannelore Landrock - Schumann, Luca Lazar, Adolf Luther, Ladislav Novak, Franz Mon, Michelangelo jr. Jürgen Olbrich, Ben Patterson, Inge Prokot, Tomas Rajlich, Steven Rand, Vera Röhm, Gerhard Rühm, Ulf Rungenhagen, Igor Sacharow-Ross, Chihiro Shimotani, Daniel Spoerri, Mariott Stollsteiner, Ter Hell, Ulrike Termeer, Dominique Thevenin, André Thomkins, Manos Tsangaris, Andrews Topolski, Karel Trinkewitz, Milos Urbasek, Ben Vautier, Jacques de la Villegée, Clemens Weiss, Susanne Windelen, Emmett Williams, Vadim Zakharov

## PROJEKTRAUM BISMARCKSTR. 70

### 2006

- 22.09. - 29.09.2006 „**TheorieRaumObjekt**“, unter der Leitung von Uwe Schröder und Andreas Denk haben sich Studierende der FH Köln- Fakultät der Architektur mit Raumtheorien der verg. Jh. beschäftigt.
- 22.09. - 15.10.2006 „**Behind the walls**“, Klemens Ortmeyer und Maryam Mohammadi, Fotografien aus Iran und Deutschland
- 21.10. - 25.11.2006 **Mieczyslaw Berman**: „photomontages“, Photomontagen
- 30.11. - 20.12.2006 **Jim Avignon** „to make the world a better place“, neue Bilder (P).

## LUXEMBURGER STRASSE 345

### 2007

- Bis 15.02.2007 „**Besonderheiten Exceptionals**“
- 23.02. - 05.04.2007 **Francesco Mariotti**: „hybride Gärten“, Licht- und Leuchtobjekte
- 11.05. - 27.07.2007 **Michael Gitlin**: „[Neue Skulpturen und Zeichnungen](#)“ (K)
- 08.09. - 21.10.2007 **Thomas Raschke**: „[Feilenfett + Rosinenbomber](#)“
- 26.10. - 22.12.2007 **Ute Heuer** „Patsch“, Prozessuale Malerei

### Messen 2007

art.fair21

### Kunst am Bau 2007

Francesco Mariotti, „[Hybride Gärten](#)“

## Projektraum Bismarckstr. 70

### 2007

- 20.04.– 02.06.2007 „[flowing times](#)“, Kooperationsprojekt mit SAKAMOTOandfriends, Berlin: Vera Röhm, Costantino Ciervo, Ali Kaaf, Antonio Panetta, Winfried Bullinger

## Luxemburger strasse 345

### 2008

- bis 01.02.2008 **Ute Heuer**: „[Patsch](#)“, Farbfelder
- 08.02. - 29.03.2008 **Vera Röhm**: „[Poetry in Nature](#)“, Fotos, Skulpturen, Objekte
- 04.04. - 31.05.2008 **Ben Patterson**: „[Hauptsache Musik](#)“
- 06.06. - 23.08.2008 **Chihiro Shimotani**: „[vocalize](#)“, Bilder + Objekte
- 05.09. - 08.11.2008 **Ben Vautier**: „[Gegen Kunst](#)“ Bilder + Objekte
- 14.11. - 20.12.2008 **Jim Avignon**: „[hopeless bohemians](#)“ Neue Arbeiten
- Okt. 2008 - März 2009 „[¿quién es Ben? - Who is Ben?](#)“, Museo Vostell Malpartida, Spanien (K)

### 2009

- 30.01. - 21.03.2009 **Cristina Barroso**: „[terras novas](#)“, Bilder + Objekte
- 04.04. - 23.05.2009 **Daniel Spoerri**: „[pesce d'aprile](#)“, Assemblagen + Objekte
- 27.05. - 31.07.2009 **Horst Haack**: „[Chronographie Terrestre \(work in progress\)](#)“

A = Aktion      I = Installation      K = Katalog      Ko= Konzert      M/E = Multiple/Edition      L = Lesung  
P = Performance      PR=Prospekt      PL=Plakat      F/V= Film/Video      MP=Musikperformance

02.09. - 30.10.2009 **Mary Bauermeister:** „[Aus meinem Skizzenbuch - ein Tag in New York- work in progress](#)“  
Skizzenbücher, frühe und neue Arbeiten  
06.11.-16.01.2010 **Alba D'Urbano / Tina Bara:** „[Bellissima](#)“, Fotografien + Videoinstallationen

## 2010

22.01. - 13.03.2010 **Costantino Ciervo:** „[Contiguous](#)“, Video-Objekte und Installationen  
19.03. - 15.05.2010 **Ute Heuer:** „[Phänomenologie der Farbe](#)“, Neue Bilder  
19.05. - 03.07.2010 „[Neighbors – works on paper](#)“, Michael Gitlin, Aharon Gluska und Eugene Lemay  
08.07. - 28.08.2010 **Jim Avignon:** „[Promenade of Pretenders](#)“ Vernissage und Konzert seiner neuen Band  
ANXIETEAM (Jon Burgerman und Jim Avignon)  
02.09. - 23.10.2010 **Ben Vautier:** „[take art as it comes](#)“, Bilder und Objekte  
28.10.2010 - 10.03.2011 „[Ansichten- 30 Jahre Galerie Schüppenhauer](#)“

## 2011

bis 10.03.2011 „[Ansichten - 30 Jahre Galerie Schüppenhauer](#)“  
08.04. - 25.06.2011 **Ben Patterson:** „[Marzipan, Beton und seltene Erde: Musik, Kunst und Dichtung](#)“  
07.09. - 22.10.2011 **Jiří Kolář:** „[Collage – Kolář. Frühe Arbeiten aus einer privaten Sammlung](#)“  
**Běla Kolářova:** „Arbeiten aus dem Nachlass“  
27.10. - 22.12.2011 **Chihiro Shimotani:** „[Das Maß der Welt](#)“

## 2012

bis 11.02.2012 **Chihiro Shimotani:** „Das Maß der Welt“  
01.03. - 29.04.2012 „[Best of](#)“, mit Jim Avignon, Tina Bara, Cristina Barroso, Mary Bauermeister, Rilo Chmielorz, Costantino Ciervo, Johannes Deutsch, Alba D'Urbano, Michael Gitlin, Freddy Paul Grunert, ,Horst Haack, Ute Heuer, Concha Jerez/José Iges, Franz John, Jiri Kolar, Jan Kotik, Hannelore Landrock-Schumann, Ben Patterson, Steven Rand, Vera Röhm, Chihiro Shimotani, Daniel Spoerri, Manos Tsangaris, Ben Vautier, in der Galerie Schüppenhauer, Luxemburger Str. 345 und parallel „[Best of](#)“, zu Gast bei *Die Kunstagentin*, Maastrichter Str. 26  
02.03. - 23.03.2012 „[On the road to Fluxus](#)“, Prä-Fluxus international, bei *Die Kunstagentin*, Maastrichter Str. 26, Köln  
15.05. - 30.06.2012 mit Mary Bauermeister, Josef Beuys, Michael von Biel, George Brecht, Silvano Busotti, John Cage, Cornelius Cardew, Guiseppa Chiari, Christo, Robert Filliou, Al Hansen, H.G. Helms, Geoffrey Hendricks, Dick Higgins, Ray Johnson, Joe Jones, Tadeusz Kantor, Allan Kaprow, Felix Kemner, Alison Knowles, Harro Lauhus, Heinz-Klaus Metzger, George Maciunas, Nam June Paik, Ben Patterson, Daniel Spoerri, K.H. Stockhausen, André Thomkins, David Tudor, Ben Vautier, Wolf Vostell, Stefan Wewerka, Emmett Williams.  
23.05. - 28.06.2012 „[Poetry in Motion](#)“, Ann Noel & Emmett Williams  
13.10. - 15.12.2012 „[SchlussPunkt.](#)“, Letzte Ausstellung in 3 Parts mit Arbeiten von Jim Avignon, Tina Bara, Harriet Bart, Mary Bauermeister, Cristina Barroso, Monika Brandmeier, Rilo Chmielorz, Costantino Ciervo, Johannes Deutsch, Rolf-Gunter Dienst, Alba D'Urbano, Esther Ferrer, Jochen Fischer, Winfried Gaul, Klaus Geldmacher, Raimund Girke, Michael Gitlin, Gary Goldstein, F.P. Grunert, Horst Haack, Ute Heuer, Dick Higgins, Hans-Dirk Hotzel, Concha Jerez/José Iges, Franz John, Ketí Kapanadze, Andrea Kehrer, Dieter Kiessling, Annalies Klophaus, Alison Knowles, Jan Koblasa, Jiri Kolar, Jan Kotik, Klaas Krüger, Tamara K.E., Hannelore Landrock-Schumann, Luca Lazar, Helmut Löhr, Francesco Mariotti, Kirsten Mosel, Leonardo Mosso, Ann Noël, Jürgen O. Olbrich, Jack Ox, Ben Patterson, Steven Rand, Thomas Raschke, Rivka Rinn, Vera Röhm, Inge Prokot, Gerhard Rühm, Ulf Rungenhagen, Igor Sacharov-Ross, Victor Sanovec, Fanny Schöning, Günther Selichar, Chihiro Shimotani, Daniel Spoerri, Peter Telljohann, Dominique Thevenin, Andrew Topolski, Manos Tsangaris, Karel Trinkewitz, Timm Ulrichs, Milos Urbasek, Ben Vautier, Emmett Williams, Susanne Windelen  
[Part 1](#) (13.10.-4.11.12): malerische Positionen  
[Part 2](#) (10.11.-24.11.12): konkrete, konzeptuelle und medienübergreifende Kunst  
[Part 3](#) (1.12.-15.12.12): Konkrete und Visuelle Poesie, grenzüberschreitendes und Fluxus

## Projekte 2013

19.03. - 19.05.2013 **Mary Bauermeister:** „Die 50er Jahre“ im Leopold-Hoesch-Museum und Papiermuseum, Düren (K)  
19.04. - 16.05.2013 **Evamaria Schaller:** „Verhaxeltes“ in der Galerie Teapot, Köln (K)

A = Aktion      I = Installation      K = Katalog      Ko= Konzert      M/E = Multiple/Edition      L = Lesung  
P = Performance      PR=Prospekt      PL=Plakat      F/V= Film/Video      MP=Musikperformance

07.09. - 06.10.2013 **Chihiro Shimotani:** ["Worte"](#), Kleine Retrospektive im Kulturforum in Herz Jesu e.V. am Zülpicher Platz, Köln  
15.09. - 01.12.2013 **Josef Wittlich:** „AvantPop - Josef Wittlich 1903-1982 | Gemälde“ im Weltkulturerbe Völklinger Hütte, Saarbrücken (K)

#### Projekte 2014

26.02.2014 **Josef Wittlich:** Werkverzeichnis Josef Wittlich "Bilder nach Bildern" im Walter König Verlag, ISBN 978-3-86335-413-8  
26.02. - 12.04.2014 **Josef Wittlich:** "Bilder nach Bildern", Ceratec-Center, Höhr-Grenzhausen  
01.04.2014 **Ben Patterson:** [„Dr. Ben's Medicine show“](#), Filmforum im Museum Ludwig, Köln

#### Projekte 2015

05.09.-01.11.2015 [„Natural affairs“](#), Ausstellung für das QuadrArt Dornbirn/Österreich (Katalog) mit Ulrike Arnold, Josef Beuys, Geoffrey Hendricks, Franz John, Timo Kahlen, Felix Kemner, Ana Mendieta, Myriel Milicevic/Alexandra Toland, Ragna Robertsdothir, Haike Rausch/Torsten Grosch, Margret Raspé, Karin Sander, Chihiro Shimotani, Georg Steinmann, Daniel Spoerri, Herman de Vries  
25.11.-Dezember 2015 **Trio +** (Dietmar Bonnen, Vazo und Peter Hölscher): [„duo/trio. Vazo“](#), Katalog-Vorstellung, Ausstellung, Licht- und Klanginstallation mit Konzert-Performance, im Wasserwerk.Galerie Lange, Siegburg (Katalog)

#### Projekte 2016

2016 **Ben Vautier:** MM Edition  
09.06.-04.09.2016 Beteiligung mit **Ben Vautier:** [„EchtZeit“](#), Kunstmuseum Bonn  
24.09.2016- 19.02.2017 Beteiligung mit **Ben Vautier:** [„\(un\)erwartet. Die Kunst des Zufalls“](#), Kunstmuseum Stuttgart

#### Projekte 2017

09.02.-12.03.2017 **Ben Vautier:** „Tout est art“, Privateoffspace, Frankfurt am Main  
21.05.-01.10.2017 Beteiligung mit **Ben Vautier:** [„Blickachsen“](#), Bad Homburg

A = Aktion I = Installation K = Katalog Ko= Konzert M/E = Multiple/Edition L = Lesung  
P = Performance PR=Prospekt PL=Plakat F/V= Film/Video MP=Musikperformance